ÉCOLE DE CIRQUE DE BORDEAUX

Centre culturel des arts du cirque et du mouvement

18 Saison 19

École amateur

École professionnelle

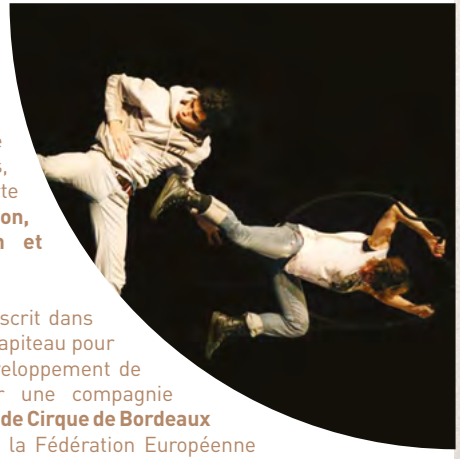
Action culturelle

Événementiel

Transmission - Partage - Expérimentation

Crédits photos : Ecole de Cirque de Bordeaux / Réalisation : handlewithcare.fr

ÉDITO

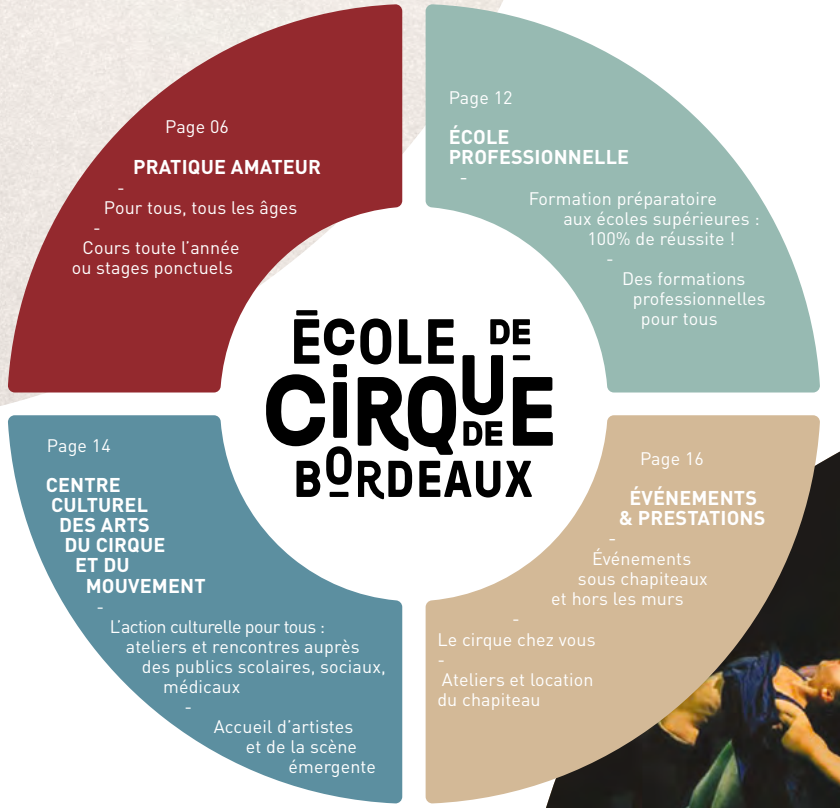


Riche de plus de 35 ans d'expérience, **l'École de Cirque de Bordeaux** – centre culturel des arts du cirque contemporain et du mouvement – nichée au cœur des Bassins à Flot à Bordeaux, est devenue la référence des écoles de cirque en Gironde. Davantage encore depuis ces dix dernières années, elle s'attache à créer une identité artistique forte à travers ses valeurs : **la qualité de la formation, la transdisciplinarité, l'expérimentation et l'échange au cœur de l'apprentissage.**

En 2011, **l'École de Cirque de Bordeaux** s'inscrit dans la famille du cirque contemporain, hisse le chapiteau pour des événements publics et en faveur du développement de la scène émergente et décide d'associer une compagnie au projet : actuellement la Cie Bivouac. **L'École de Cirque de Bordeaux** est alors reconnue au niveau européen, par la Fédération Européenne Des Écoles de Cirque professionnelles, et au niveau national par la Fédération Française des Écoles de Cirque depuis 2017.
Ces dernières années, son rôle d'acteur culturel sur le territoire local s'accentue à travers l'accueil d'artistes professionnels, des actions de médiation et le développement du projet pédagogique professionnel.

Aujourd'hui, les 1300 m² de l'École de Cirque de Bordeaux se sont vus foulés par 3000 pratiquants par an tous parcours confondus. L'éventail des cursus d'apprentissage proposé permet à tous - curieux, amoureux d'une discipline ou professionnels - de confirmer, débuter, perfectionner son développement corporel ou encore de se lancer dans la formation nationale et internationale d'études supérieures des arts du cirque !

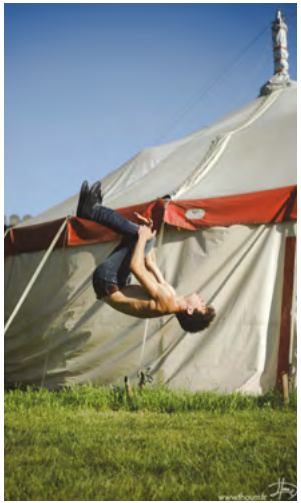
L'ÉCOLE DE CIRQUE DE BORDEAUX
Centre culturel des Arts du cirque et du mouvement



NOTRE PHILOSOPHIE

Formation - Apprentissage - Technique

À l'École de Cirque de Bordeaux, **nos 30 formateurs et pédagogues professionnels** transmettent leur savoir-faire des arts du cirque et adaptent la formation en fonction des acquis, des volontés et des besoins de chacun.
Quel que soit votre niveau, circassien professionnel ou néophyte, et votre âge, vous profitez d'un apprentissage individualisé de qualité dans lequel votre développement corporel et technique comme vos attentes sont au centre de votre formation.



Transmission - Partage - Échange

Sous nos chapiteaux, nous créons des temps forts, liens et rencontres avec les formateurs, artistes émergents, élèves circassiens de tous niveaux, passionnés et artistes pour générer un apprentissage par le collectif, l'échange, le partage de savoir-faire, de compétences et d'expériences. Nous valorisons la richesse des espaces de travail communs et favorisons le plaisir dans la pratique.
La vie de groupe nourrit votre évolution technique et artistique. Vous vous enrichissez des nombreuses interactions avec la famille du cirque.

Transdiciplinarité – Actions Pédagogiques Innovantes - Expérimentation

Nous nous attachons à nous démarquer par notre volonté à **ancrer la transdisciplinarité dans les projets pédagogiques de chaque élève.** Persuadés qu'il n'y a pas qu'une méthode protocolaire dans l'apprentissage des arts du cirque, nous tentons de décloisonner les genres et intégrons des disciplines comme la danse et les arts du mouvement dans les formations. Toujours en veille sur les nouvelles pratiques et techniques, l'équipe formatrice développe des actions pédagogiques innovantes avec une attention toute particulière pour l'ouverture artistique.
Vous intégrez différentes disciplines aux arts du cirque pour vous donner une formation riche, complète et privilégiée.

FICHES D'IDENTITÉS DES DISCIPLINES

Nous nous appliquons à proposer une grande diversité de disciplines et agrès dans les formations. Généralistes comme spécialisés, les cours et stages permettent d'aborder la pratique circassienne globale, de personnaliser sa propre technique et d'approfondir davantage une discipline.

ACROBATIE
Disciplines : main à main - bascule - portés - trampoline - sauts - équilibre - jeux icariens - roue allemande
Compétences développées : agilité - force - rapidité du corps

JONGLAGE
Discipline : manipulation d'objets (balles, massues, boîte à cigares, bâton du diable, diabolo, anneaux, assiettes chinoises, foulard, antipodisme et objets du quotidien)
Compétences développées : dextérité - habileté - coordination - dissociation des mouvements

L'ÉQUILIBRE SUR OBJETS
Disciplines : boule d'équilibre - fil - corde - slackline - monocycle - rouleau américain - chaise...
Compétences développées : confiance en soi - maintien corporel - conscience du corps

LES AÉRIENS
Disciplines : trapèze fixe - trapèze double - trapèze ballant - tissu - hamac - cerceau - sangles - corde lisse
Compétences développées : force des bras et des mains - habileté - rapidité

Quelle approche ?

Pendant toute l'année scolaire, nous proposons des ateliers de cirque hebdomadaires en petits groupes dispensés sous les chapiteaux.

Pour qui ?
La petite enfance (3 - 4 ans)
Les enfants dès 4 ans à l'adolescence
Les adultes

→ Une formation et des méthodes adaptées à chacun et encadrées par l'équipe de pédagogues et formateurs.

Avec quelle approche éducative ?
Quel que soit votre niveau, notre approche s'appuie sur des développements à différents niveaux pour offrir une formation complète de circassien.

Sous nos chapiteaux, vous trouverez un programme de cours et de stages de découverte comme de spécialisation construit comme un parcours au fil des niveaux et des âges. Les cours sont hebdomadaires, s'échelonnent sur toute l'année scolaire et débutent dès la rentrée de septembre. Les stages se déroulent pendant les vacances scolaires.

→ Le développement technique
Vous serez formé aux pratiques fondamentales des arts du cirque : jonglage, équilibre, aérien, acrobatie.

→ Le développement corporel
Vous faîtes des expériences corporelles, créatives et sensorielles.

→ Le développement artistique
Vous êtes accompagné dans la création d'histoires, de mises en piste et faîtes l'expérience du spectacle, de la rencontre avec le public.

→ L'épanouissement personnel et la vie de groupe
Vos formateurs favoriseront l'apprentissage par le plaisir, le travail collectif et l'échange avec le groupe.

Cours de 3 à 13 ans

COURS Parent-Enfant
Les enfants de 3 à 5 ans et leur parent
6 duos pour 1 professeur
1h
Samedi 9h30 & 10h30

Avec votre enfant, vous vous initiez aux agrès de cirque statique et en mouvement.
Vous travaillez le renforcement de votre relation de confiance.
Vous vous accompagnez mutuellement dans l'apprentissage au sein du groupe.

COURS Découverte
6 à 7 ans
12 enfants pour 1 professeur
1h30
Mardi & jeudi 17h30, mercredi 13h30, samedi 14h

L'enfant découvre les disciplines acrobatiques et tous les agrès de cirque.
Il travaille la maîtrise de son corps et de ses mouvements pour construire des enchaînements.
Il évolue en groupe, avec un partenaire.

COURS Initiation Projet
8 à 10 ans
12 enfants pour 1 professeur
2h
Mercredi 15h, samedi 13h45

L'enfant acquiert les mêmes compétences que dans le cours « Initiation » et développe une dimension créative forte, initiée dès le début de l'année.

COURS Eveil 1 et 2
Éveil 1 : 4 ans / Éveil 2 : 5 ans
8 à 10 enfants pour 1 professeur
1h
Éveil 1 : mercredi : 10h15 & 11h30, samedi 10h30 & 11h45
Éveil 2 : mercredi 11h30, samedi 10h30 & 11h45

L'enfant se familiarise avec les différents agrès et disciplines de cirque. L'enfant est stimulé, à la découverte de son corps en mouvement. Le travail est axé sur l'équilibre, la latéralité et la coordination. Il travaille aussi sa concentration et son attention.

COURS Initiation
8 à 10 ans
12 enfants pour 1 professeur
1h30
Mardi 17h30, mercredi 15h, samedi 14h

L'enfant acquiert la maîtrise des techniques de base et évolue dans une discipline / agrès.
L'enfant appréhende le mouvement dans les techniques de cirque.
L'autonomie et l'engagement dans un projet sont deux dimensions importantes de ce cours.
Les formateurs engagent l'enfant à aller plus loin dans l'imaginaire en utilisant par exemple des objets détournés à la place des agrès classiques.

COURS Art de la piste
11 à 13 ans (niveaux débutants et initiés)
12 jeunes pour 1 professeur
1h30
Mercredi 17h dont un créneau spécifique dédié au perfectionnement en aérien, samedi 15h45

Le jeune confirme des acquis, acquiert de nouvelles techniques et personnalise sa propre technique.
L'enfant donne du sens à chaque temps et étape dans la construction d'un numéro.
L'enfant apprend à jouer avec les expressions et à jouer et interagir avec l'autre.
L'enfant persévère.
L'échange interdisciplinaire est un des axes fort de ce cours.

COURS Accro de la piste
14 à 18 ans
12 jeunes pour 1 professeur
2h
Mercredi 17h
Samedi 17h15
Terriens : acrobatie, jonglage, équilibre sur objet.
Samedi 17h15
Aériens : trapèze, tissu, hamac, cerceau, sangles, corde.
Vous travaillez vos enchaînements et vos liaisons.
Vous travaillez l'endurance dans la pratique et bousculer vos limites. Vous progressez et expérimentez en groupe et en autonomie.
Vous personnalisez votre technique.
Vous développez un projet.

COURS Voltige aérienne
Dès 10 ans
Ecole de trapèze volant :
Petit et grand volant
La Cie Crazy'R assure la pratique de ces disciplines sur le site de l'Ecole.
Renseignements et inscriptions sur trapeze.crazy.r@gmail.com ou au 06 79 98 93 48

COURS Acrobatie
À partir de 18 ans, initiés
12 pratiquants pour 1 professeur
2h
Mardi 19h
Vous découvrez et vous vous perfectionnez en acrobatie dynamique, mini et grand trampoline, bascule coréenne...
Vous travaillez votre dépassement de soi : hauteur, espace arrière, sensations.

COURS Multidisciplinaire
À partir de 18 ans, tous niveaux
12 pratiquants pour 1 professeur
2h
Jeudi 19h
Vous vous initiez à une discipline particulière ou aux arts circassiens en général dans un cadre de pratique de loisir.

COURS Mât chinois
À partir de 12 ans, tous niveaux
12 pratiquants pour 1 professeur
2h
Mercredi 19h
Vous renforcez vos postures corporelles.
Vous développez des acrobaties entre sol et aérien. Vous travaillez votre équilibre.

COURS Aérien
À partir de 18 ans
10 pratiquants pour 1 professeur
2h
Mardi 19h cerceau et trapèze initiés
Mercredi 19h tissu et corde initiés
Jeudi 19h débutants
Vous renforcez votre tonicité et votre condition physique. Vous travaillez en autonomie.
Vous singularisez votre pratique.

COURS Équilibres acrobatiques
Cours d'équilibre sur les mains et de portés acrobatiques
À partir de 18 ans, débutants
12 pratiquants pour 1 professeur
2h
Mardi 19h
Vous renforcez vos postures corporelles.
Vous travaillez et stabilisez vos appuis.
Vous contrôlez votre corps dans l'espace avec l'autre.

Tous les stages ont lieu pendant les vacances scolaires :

Toussaint : du 22 au 26 octobre + du 29 au 31 octobre 2018
Noël : du 26 au 28 décembre 2018 + du 2 au 4 janvier 2019
Hiver : du 18 au 22 février + du 25 février au 1er mars 2019
Pâques : du 15 au 19 avril + du 23 au 26 avril 2019
Été : du 8 juillet au 2 août + du 26 au 30 août 2019

STAGE Cirque en famille
Enfants de 3 à 5 ans et leur parent
1h30
Découvrez le cirque avec votre tout petit et partagez vos émotions lors d'un atelier en duo.

STAGE Même pas peur, même pas mal
5 à 6 ans
Stage de 5 jours, du lundi au vendredi (1h30 par jour)
Votre enfant découvre les essentiels du cirque et les corps en mouvement. Il apprend à trouver son équilibre dans une démarche ludique.

STAGE d'initiation
6 à 7 ans
Stage de 5 jours, du lundi au vendredi (2h30 par jour)
Votre enfant découvre et s'initie à la pratique des familles de cirque et l'expression corporelle.

STAGE Le petit collectif circassien
8 à 10 ans
Stage de 5 jours, du lundi au vendredi (6h par jour)
Votre enfant découvrira les différentes techniques de cirque.
Il participera à la création d'une présentation de fin de stage.

STAGE Ados et Adultes
Dès 11 ans
Stages à la journée ou demi-journée sur 3 jours
Agrès aériens : corde - tissu - trapèze – hamac – cerceau - sangles...
Agrès terriens : acrobatie – jonglage - équilibre sur objet...
Choisissez votre spécialité et initiez-vous avec des professeurs spécialisés. Lors de votre stage vous pourrez aussi aborder les autres spécialités.

Les stages spécialisés pour les initiés

Une programmation de stages thématiques est proposée, chaque année. Organisés le week-end, ils sont ouverts à tous et permettent de progresser dans une discipline, de rencontrer un artiste ou un formateur spécialisé.

STAGE Fil
Alexandra Schmitz - Cie Alex on the wire
Dès 8 ans, niveau intermédiaire
27 et 28 octobre 2018
2 jours / 12 heures
Vous vous initiez aux bases du fil (marches, demi tours...), glissés, rebonds (sauts, rebonds de danse) et apprenez à les combiner.
Vous travaillerez des improvisations en musique.

STAGE Portés acrobatiques
Jonathan Charlet - Cie Alex on the wire
Dès 8 ans, niveau initié
3 et 4 novembre 2018
2 jours / 10 heures
Vous développerez une musculation spécifique du / de la porteur/se et du / de la voltigeur/se
Vous vous initierez aux bases des portés : prises de mains et de pieds, positions et postures face à l'acrobatie à deux.
Vous mettrez en place des parades.
Vous développerez le travail statique et dynamique (utilisation de la longe), en groupe (banquines, colonnes).
Vous opérerez un travail de recherche.

CONVENTION de mât chinois et pôle dance #4
Dès 16 ans, amateurs passionnés, semi-professionnels ou professionnels
Dimanche 30 septembre au mardi 2 octobre 2018
Vous échangez et recherchez ensemble autour des disciplines : mât chinois, double mât, mât indien, pôle dance.
Vous partagez ces moments avec la communauté européenne.
Informations et inscriptions obligatoires sur **convention.mat@gmail.com**
En co-organisation avec la Cie Bivouac

STAGE Équilibre sur les mains
Christelle Dubois
Dès 8 ans, niveau initié
2 jours / 6 heures (Samedi 15/18h et Dimanche 10/13h)
Ce stage vous apportera les bases pour pouvoir vous exercer seul et acquérir cette discipline qui nécessite beaucoup d'entraînement. Vous apprendrez méthodologie et exercices pour évoluer le plus rapidement possible.
Vous appréhenderez l'importance du regard, de la respiration et des étirements dans la pratique.
Vous découvrez que l'anatomie est aussi au cœur de l'apprentissage.

Aujourd'hui, nous nous attachons à jouer un rôle incontournable dans le paysage national des arts du cirque en terme d'enseignement préparatoire, préprofessionnel et professionnel.

Les formations sont dispensées par 30 formateurs sous chapiteaux.
L'équipe pédagogique est composée de profils spécifiques : artistes, pédagogues, sportifs de haut niveau, auteurs et professionnels du spectacle vivant et ainsi conjuguent leur complémentarité au service du projet pédagogique et la mise en situation professionnelle. **L'individu** est placé au centre de sa formation.

Notre projet pédagogique s'attache à développer des axes de travail relatifs à notre définition du cirque contemporain : **la qualité d'interprète, la recherche et l'expérimentation, le mouvement, la technique comme média, le croisement des formes, le partage et l'ouverture.**

FORMATION PRÉPARATOIRE AUX ÉCOLES SUPÉRIEURES DES ARTS DU CIRQUE
Pour les jeunes désireux de devenir professionnels des arts du cirque et de présenter les concours des écoles supérieures. Aujourd'hui, nos élèves obtiennent 100 % de réussite aux concours d'entrée dans ces écoles nationales et internationales.

De 18 à 23 ans
Formation de 2 ans
6 modules

. Apprendre à gérer son corps et les risques.
. Maîtriser les bases acrobatiques.
. Avoir les aptitudes techniques liées à la spécialisation.
. Être en capacité d'interprétation personnelle.
. Savoir élaborer ses propres processus de création.
. Se projeter et se positionner dans son environnement.

Le + : le cycle de recherche « Labo »
Les stagiaires expérimentent et explorent de nouvelles pistes de travail pour nourrir leurs techniques et leur créativité. Ils sont accompagnés par différents artistes, chorégraphes et metteurs en scène dans ce processus.

FORMATION PROFESSIONNELLE CONTINUE
Toujours dans le but de décloisonner les secteurs et de favoriser les échanges, certains cours - acrobatie au sol, mât chinois et préparation physique - de la formation préparatoire sont ouverts sur présentation du parcours et suite à un entretien avec les membres de l'équipe pédagogique.

Artistes professionnels et semi-professionnels
Cours de 2h, masterclass

Permettre aux artistes de poursuivre leurs démarches de formation

L'ACTION CULTURELLE POUR TOUS

Spectacles, rencontres, ateliers à destination de tous y compris des publics les plus éloignés de la pratique artistique : c'est ce que nous avons souhaité développer. Chaque année, les intervenants de l'École de Cirque de Bordeaux initient des projets en milieu scolaire ou périscolaire, carcéral, socio-culturel, médico-thérapeutique, auprès des seniors, des personnes en situation de handicap... Enseignants, éducateurs, services du rectorat, équipes du secteur scolaire ou médical, quelle que soit la durée (stage d'une journée en immersion complète ou travail sur plusieurs séances), nous créons un projet sur-mesure avec vous et selon les besoins de vos publics.

Ces temps-forts sont alors un outil au service d'un projet pédagogique, éducatif ou thérapeutique destiné à la valorisation de la progression, le développement de la coordination et de la motricité, l'éveil artistique, la responsabilisation, le développement de l'autonomie, de la confiance en l'autre. Le tout, toujours de façon ludique !

Quelques projets de la saison 2018-2019

→ SCOLAIRE
. Parcours « À la découverte des arts de la scène », en partenariat avec l'IDDAC
. Dispositif « Cirque en sensation », avec le rectorat et la DSDEN

→ MÉDICO-SOCIAL
. Prévention et mobilité des seniors
. Ateliers sur la coordination auprès des personnes en situation de handicap
. Les rencontres en milieu hospitalier au CHU Pellegrin / Hôpital des enfants

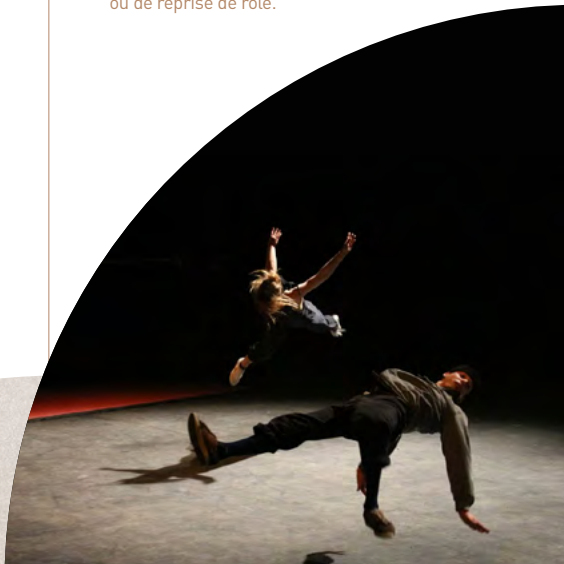
→ INSERTION ET JEUNES
. Interventions avec le PRADO, service éducatif polyvalent d'activité de jour auprès des jeunes déscolarisés
. Disposition d'insertion par le sport / Prépas sport stade bordelais ASPTT

→ ÉCHANGES INTERCULTURELS
. Projet de mobilité ERASMUS + Roumanie, Home Hospitality - Fondation Parada

→ LOISIRS
. Centre d'animation de Bacalan, cycle découverte pour des maternelles et élémentaires

ACCUEIL ET RÉSIDENCE D'ARTISTES

L'École de Cirque de Bordeaux a pour vocations premières la transmission et la valorisation des projets émergents. Notre compagnie associée « Bivouac » et une dizaine de compagnies de cirque ou avec d'autres dominantes foulent la piste de l'école chaque année et se voit accueillir dans le but de favoriser leur développement artistique et territorial : espace d'entraînement, transferts d'expériences, accompagnement dans la finalisation du projet de création, de recherche ou de reprise de rôle.



Tout au long de la saison, nous proposons des rendez-vous publics autour de la pratique et de la création circassienne ! Ateliers, spectacles sous chapiteau ou hors les murs...

PROJET CIRCLE - AUCH
Le festival CIRCa, CIRCLE à Auch est un projet unique dédié à la création étudiante européenne et internationale en arts du cirque. Cet évènement est un rendez-vous incontournable tant pour la formation des jeunes circassiens que pour le public ! 6 de nos élèves de la formation préparatoire y présenteront un spectacle court.
Entre le 22 et 25 octobre 2018

MORCEAUX CHOISIS, PLATEAU DE LA SCÈNE ÉMERGENTE - BORDEAUX
Morceaux choisis est un rendez-vous dédié à la scène émergente. Sur la piste sont présentées de courtes formes en cours de création, des étapes de recherche de jeunes du centre de formation ou d'artistes des compagnies accueillies. Tout se crée, tout se transforme sous le regard d'un public bienveillant et fidèle à l'évolution des projets !
Morceaux Choisis :
École de Cirque - 21 décembre 2018 à 20h
École de Cirque - 15 février 2019 à 20h
Salle des fêtes du Grand Parc - 12 avril 2019 à 20h

CREAC CITÉ DU CIRQUE – BÈGLES
Pendant la saison 2018-2019 du service culturel de la mairie de Bègles, nos élèves du centre de formation présenteront des courtes formes sur les dates de la programmation... Soyez attentifs !
22 mai en 1ère partie de Vol d'Usage de la Cie Quotidienne

FESTIVAL ÉCHAPÉE BELLE - BLANQUEFORT
Rejoignez-nous chaque année lors des Journées Jeune Public du Festival Échappée Belle à l'air libre ! Les élèves de la formation préparatoire, encadrés par une compagnie professionnelle, y présentent un spectacle adapté au jeune public - l'occasion pour eux de se mettre en situation.
23 et 24 mai 2019

ÉCLATS DE CIRQUE - BORDEAUX
Sur trois journées, nous organisons une série de représen-tations ouvertes sur le temps scolaire et présentées par les élèves du centre de formation. Ce temps fort mêle spectacles collectifs et initiations aux arts de la piste pour les enfants dès 3 ans et les ados.
Du 4 au 7 juin 2019

FÊTE DE LA MORUE – BÈGLES
Lors de la traditionnelle et très attendue Fête de la Morue, nos élèves de fin de 2ème année de formation restitueront leurs recherches et avancées en formats courts et spectaculaires !
Samedi 8 juin 2019

ENVOLÉES - BORDEAUX
Chaque fin de saison, nos chapiteaux ouvrent leurs portes. En semaine, assistez aux « Sorties de cirque », restitutions d'une année de pratique des élèves de l'école. Le samedi, partagez un moment avec les jeunes élèves comme avec les artistes professionnels, initiez-vous aux disciplines du cirque, lâchez-vous à la voltige aérienne de 5 à 10 mètres et émerveillez-vous des spectacles des artistes de la scène émergente !
24 au 29 juin 2019

PRESTATIONS

LES ARTS DU CIRQUE CHEZ VOUS
Vous souhaitez plonger dans l'univers du cirque le temps d'un événement que vous organisez ?
Événement professionnel // Mariage // Anniversaire // Fête entre amis // Festival
Nous pouvons vous proposer un ou des numéros de cirque adapté/s à votre événement !

ENTREPRISE ET SEMINAIRE
Le cirque est un excellent support pour les actions de formation d'entreprise, de team-building et séminaires. Vecteur de contact et de valeurs solidaires, il permet à des collaborateurs de vivre une expérience collective hors de l'entreprise ! On y développe l'incentive. L'incentive est une discipline qui croise performance physique, créativité et jeu pour stimuler la motivation.

ATELIERS SOUS CHAPITEAUX
Dès 6 ans et jusqu'à 77 ans, nous organisons des anniversaires sous nos chapiteaux. Vous souhaitez entrer dans la famille du cirque le temps d'un après-midi ?
Nous vous proposons une formule avec atelier d'une heure à la découverte des arts du cirque (pour 8 personnes) et la possibilité d'organiser un goûter !

LOCATION DE CHAPITEAUX
Le chapiteau est un espace aménageable sans limite ! Quels que soient vos envies et vos besoins, nous mettons à disposition nos chapiteaux au centre du quartier Bordeaux Maritime.
Grand chapiteau (910m²) : jusqu'à 600 personnes
Petit chapiteau (250m²) : jusqu'à 250 personnes

NOTRE ÉQUIPE & NOS PARTENAIRES

Équipe engagée dans la promotion des arts du cirque et leur développement, nous sommes une trentaine de formateurs – dont 15 permanents – pour le centre de formation, une équipe pédagogique de 6 personnes pour la pratique amateur, une équipe permanente de 10 personnes (administratifs, pédagogues, entretien) et nous entourons d'intervenants et de nombreux artistes qui s'engagent auprès de nos publics.

Responsable pédagogique : Laurène Balossa
l.balossa@ecolecirquebordeaux.com
Administratrice : Catherine Poulain
c.poulain@ecolecirquebordeaux.com
Coordinatrice d'activité, événementiel : Mireille Ferrara
info@ecolecirquebordeaux.com

INFOS & RESERVATIONS
École de cirque de Bordeaux
286 boulevard Alfred Daney
05 56 43 17 18
info@ecolecirquebordeaux.com

ACCÈS
Parking sur place. Tram C – Arrêt Ravezies
Ligne 9 ou Corol – Arrêt Latulle

CRÉDITS PHOTOS
École de Cirque de Bordeaux, Benoit Martrenchar, ENCC-Ecole Natinale de cirque de Chatellerault, Jérôme Cortina, Olivier Barau

CALENDRIER DES ÉVÉNEMENTS 2018 / 2019

4 septembre 2018 :
Début des cours de la pratique amateur

30 septembre au 2 octobre 2018 :
Convention de mât chinois

22 au 25 octobre 2018 :
Circle – Festival Circa Auch

22 au 31 octobre 2018 :
Stages découverte des arts du cirque

27 au 28 oct 2018 :
Stage de Fil de fer

3 au 4 novembre 2018 :
Stages de portés acrobatiques

21 décembre 2018 :
Morceaux choisis - École de Cirque de Bordeaux

26 au 28 décembre 2018 :
Stages découverte des arts du cirque

18 février au 1er mars 2019 :
Stage découverte des arts du cirque

12 avril 2019 :
Morceaux choisis – Salle des fêtes du Grand Parc

15 au 26 avril 2019 :
Stage découverte des arts du cirque

27 au 28 avril 2019 :
Stage équilibre sur les mains

23 au 24 mai 2019 :
Festival Echappée belle - Blanquefort

4 au 7 juin 2019 :
Eclats de cirque

8 juin 2019 :
Fête de la morue - Bègles

24 au 29 juin 2019 :
Envolées – Festival de découvertes

8 juillet au 2 aout 2019 :
Stage découverte des arts du cirque

19 au 31 aout 2019 :
Stages découverte des arts du cirque