

Formation préparatoire aux écoles supérieures aux arts du cirque

Promotion 2019/2021

>> Formation ouverte aux spécialité suivantes : aérien (tissu, trapèze fixe, cerceau, sangles, corde lisse), acrobatie au sol, acrodanse, jonglage, mât chinois, roue cyr, équilibre

Candidat

Prénom :

NOM :

Coller une photo
d'identité récente

NOM Prénom

Né(e) le / / à Age

N° sécurité sociale

Nationalité Langue maternelle

Adresse actuelle

Code postal Ville Pays

Pays de résidence en 2018

Mail :@.....

Tel portable

Situation en 2018-2019

- Lycéen, Apprenti : / classe :
- Etudiant / niveau
- Salarié / emploi occupé
- Demandeur d'emploi
 - > Indemnisé par Pôle Emploi, régime général..... Oui Non
 - > Indemnisé par Pôle Emploi, régime intermittent du spectacle..... Oui Non
- Allocataire du Revenu de Solidarité Active
- Elève en formation d'artistes (*arts du cirque ou autres domaines artistiques*)
 - Type de formation :
 - Structure :
- Autre situation / Suivi Mission Locale / CCAS

Niveau scolaire le plus haut

- Brevet des collèges CAP, BEP / Bac pro
- Bac (*filière* :) Diplôme(s) d'étude(s) supérieure(s)/préciser
- Autres :
- Année d'obtention du dernier diplôme :

Période de transition

Si vous n'êtes plus en formation, qu'avez-vous fait depuis ?

Précisez :

.....

.....

.....

Situation financière

Comment envisagez-vous la prise en charge du coût de formation et la gestion financière de votre formation de 2 ans à l'Ecole de Cirque de Bordeaux ? Economies, soutien familial...

Précisez :

.....

.....

.....

.....

Dates de sélection : Cochez la/les cases sur lesquelles vous êtes disponible.

Dimanche 19 mai

Lundi 20 mai

| Éléments techniques | Nombre d'année de pratique | Niveau actuel estimé | | | Lieux d'enseignement et professeurs |
|---------------------|----------------------------|----------------------|--------|--------|-------------------------------------|
| | | Débutant | Initié | Avancé | |
| Acrobatie | | | | | |
| Danse / mouvement | | | | | |

| Éléments techniques | Nombre d'année de pratique | Débutant | Initié | Avancé | Lieux d'enseignement et professeurs |
|------------------------------|----------------------------|----------|--------|--------|-------------------------------------|
| Théâtre / Jeu | | | | | |
| Autres disciplines de cirque | | | | | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| <p>Autres compétences artistiques et/ou sportives</p> | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|

**SPECIALISATION > Indiquez la discipline la plus maîtrisée et pour laquelle vous candidatez à cette formation.
Précisez votre niveau technique, votre expérience, le nombre d'année de pratique. (ex : Jonglage : diabolo, balles .../ Mât chinois / Aérien : sangles..)**

Discipline de cirque :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Pour quelles raisons souhaitez-vous faire une formation préparatoire en Arts du cirque ?

.....

.....

.....

.....

.....

Comment avez-vous connu la formation de l'Ecole de Cirque de Bordeaux ?

.....

.....

.....

.....

.....

Pour quelles raisons présentez-vous la formation de l'Ecole de Cirque de Bordeaux en particulier ?

.....

.....

.....

.....

.....

Quelle(s) école(s) de cirque(s) avez-vous fréquenté ? Type de formations suivies, le nombre d'années.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quelles autres formations présentez-vous cette année ? Etes vous reçu aux sélections ?

.....

.....

.....

.....

.....

Avez-vous une idée des écoles supérieures ou de formation complémentaires que vous souhaitez intégrer à la suite des 2 années en formation à Bordeaux ?

.....

.....

.....

.....

.....

Quels artistes, compagnies vous semblent proches de vos aspirations artistiques ? Précisez vos choix.

.....

.....

.....

.....

.....

Je soussigné (e), Docteur....., Médecin du sport, certifie avoir examiné

....., né(e) le...../...../..... et

déclare n'avoir constaté, à ce jour, aucun signe clinique apparent (vie en collectif, travail en hauteur, gestion de situations à risque, troubles de la vigilance) contre indiquant la pratique des arts du cirque dans le cadre d'une formation professionnelle intensive*.

Certificat établi à la demande de l'intéressé(e) et remis en main propre

Le...../...../....., à.....

Cachet

Signature

* Le parcours de formation vise à apporter des acquisitions artistiques, techniques et acrobatiques variées, dans un rythme intensif. De plus, chaque élève se spécialise dans une discipline de cirque qu'il devra pratiquer quotidiennement (jonglage, aérien, acrobatie, équilibre par exemple), impliquant des risques traumatiques différents.

**Le dossier complet doit être envoyé avant le 1^{er} avril 2019,
accompagné de toutes les pièces demandées à :**

**ECOLE DE CIRQUE DE BORDEAUX
Laurène Balossa - 286, Boulevard Alfred Daney - 33 300 BORDEAUX**

Tout dossier incomplet ne sera pas traité.

- 2 photos d'identité récente de 2019, dont une collée sur le dossier de candidature
- 1 certificat médical d'aptitude à la pratique intensive des arts du cirque (de moins de 3 mois) délivré par votre médecin (voir le modèle p.6)
- 1 lettre de motivation
- Un CV détaillé récent (diplômes, parcours artistique, formation...)
- Une vidéo de votre travail (format WMA), incluant une présentation orale (maximum 10 min)
- Un virement de **10 €** sur le compte de l'Ecole de cirque de Bordeaux à l'ordre de l'Ecole de Cirque de Bordeaux pour le traitement du dossier. Voir modalités ci-dessous

> Modalité de paiement des sélections

Un virement de 10€ pour le traitement du dossier sur le compte ci-dessous est demandé. Ces frais sont non remboursables.

Pour des raisons de gestion, nous vous demandons d'intituler votre virement de la manière suivante : CIPRE + nom et prénom du candidat

IBAN (International Bank Account Number) : FR76 1333 5003 0108 0015 8910 913

BIC (Bank Identification Code) : CEPA FRPP 333

> A l'issue du traitement des dossiers, le candidat sera informé par mail de la décision entre le 1^{er} et le 12 avril.

> Les candidats retenus sur dossier seront convoqués par mail à une journée d'audition le 19 ou 20 mai. Un virement de 20€ sera demandé pour la journée d'audition.

Renseignements pratiques

L'hébergement et les repas sont à la charge des candidats.

Possibilité d'être mis en contact avec la promotion actuelle si besoin d'hébergement.

Personne en charge des dossiers

Laurène Balossa - Responsable pédagogique de l'Ecole de Cirque de Bordeaux

Mail : l.balossa@ecolecirquebordeaux.com



La Formation bénéficie du soutien de la **Région Nouvelle Aquitaine**